

月刊 FALCOM MAGAZINE

Vol.38

いよいよクライマックス

最後まで『ファル学』大特集！

いきなり新パーティーメンバーが明らかに!?
『閃の軌跡Ⅱ』の最新情報が到着!!

読み切り漫画お料理のココロは何だと思う？
『ラウラの女子力アップ大作戦』
しけー

ファルコムjdk バンド
ドラマー・オカジの
人生半キャラずらし

jdkバンド
ボーカル・コテカナの
コテ放題♥

ティオの
ファルコムラジオ
めんどくさいです…
でもがんばりますの
舞台裏

ファルコムニュース

ザナドゥの世界は俺たちが守る!?
『みんな集まれ！ ファルコム学園』
アニメ情報＆新久保だいすけコメント

最後は5話分を一挙大掲載
『よりぬき！ ファルコム学園』



FALCOM MAGAZINE

CONTENTS

3 目次

4 『英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ』の最新情報が到着！

6 アニメ『みんな集まれ! ファルコム学園』特集

10 よりぬき! ファルコム学園
新久保だいすけ

46 みんな集まれ! ファルコム学園
新久保だいすけ

55 読み切り漫画『ラウラの女子力アップ大作戦!!』
しけー

70 jdkバンドドラマー・オカジの人生半キャラずらし

72 jdkバンドボーカル・コテカナのコテ放題♥

73 ティオのファルコムラジオ めんどくさいです…でもがんばりますの舞台裏

74 ファルコムニュース

THE LEGEND OF HEROES 閃の軌跡Ⅱの最新情報が到着!!

センノキセキⅡ



2014年に発売予定の期待の新作『英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ』。このコーナーでは、今月の新着情報をまとめて紹介していくぞ！

『閃Ⅱ』のパーティーに参加するキャラクターが早くも登場!!

●スタッフ
●タイトル：英雄伝説 閃の軌跡II
●発売日　：2014年発売予定
●ジャンル：ストーリーRPG
●対応機種：PlayStation(R) 3、PlayStation(R)Vita
●プレイ人数：1人
●税込価格：PS3版　　価格未定
PS Vita版　価格未定

●CEROレーティング：審査予定
●コピーライト：

●特典情報　：未定

▼プロローグ

鉄血宰相、ギリアス・オズボーンの狙撃に端を発する《貴族連合》による帝都ヘイムダルの占領——

そして出現する巨大飛行戦艦《パンタグリュエル》と、《機甲兵》と呼ばれる機械仕掛けの人型兵器の大部隊によって

帝国内の勢力図は完全に変わり、全土を巻き込む内戦が始まった。

圧倒的な物量と新兵器で制圧する貴族連合軍。
高い練度の兵士と機甲師団で食い下がる帝国正規軍。

巨大帝国エレボニアで始まった内戦は、予想よりも遥かに激甚となり、いつ終わるとも知れぬ予感に

人々は戦慄（おののき）き、無力さに打ちひしがれるのだった。

そんな中——
トールズ士官学院、特科クラス《Ⅶ組》に所属するリィン・シュバルツァーは、荒涼とした山岳地帯で目覚める。

傍らには人語を喋る黒猫、そして灰色の巨大な“騎士”がおり……

《Ⅶ組》の級友たち——共に数多の試練を潜り抜けた掛け替えのない仲間たちの姿はどこにも見当たらなかった。

——意識が途切れる前に聞いた、仲間たちの別れの言葉と、自分自身の慟哭と絶叫……

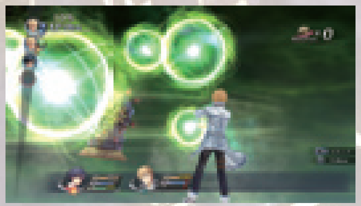
迫り来る蒼い影と、絶望的な戦いの始まった地上の光景が、リィンの脳裏に残酷なほど鮮やかに浮かび上がる。

「……みんなは無事なのか……」

「とにかく学院に戻らないと——！」

黒猫の制止を振りきり、灰色の巨大な影を無視するように覚束ない足取りで山岳地帯を下り始めるリィン。

それが——激動の日々と、全ての終わりの始まりだった。









「人生の先輩からの、ささやかなアドバイスってやつさ。」



「この内戦——必ずや終止符を打ってみせます。」

クレア・リーヴェルト

CV：松来未祐

24歳　使用武器：軍用拳銃

帝国正規軍の中で最精鋭の組織・鉄道憲兵隊に所属する女性大尉にして、《鉄血宰相》ギリアス・オズボーン直属の《鉄血の子供たち》のひとり。オズボーンに心酔し、忠誠を誓っていたが、帝国解放戦線のリーダー <<C>>に裏をかかれ、宰相の暗殺を許してしまう。今作では部隊を離れ、隠密行動を行っている。

トヴァル・ランドナー

CV：杉田智和

27歳　使用武器：改造導力器&スタンロッド

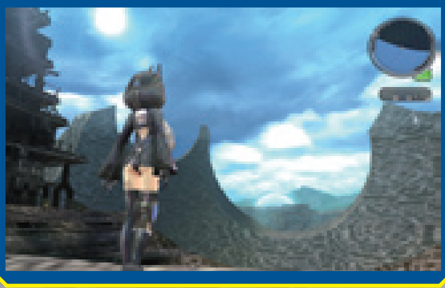
レグラムを中心に、帝国内で活動している遊撃士。サラとは元同僚で、前作でもリィンたちⅦ組を、陰ながらサポートしていた。今回はリィンと意外な場面で再会し、孤立無援の彼に協力を申し出る。戦術オーブメントを自己流にカスタマイズすることが得意で、強力なアーツを繰り出すことができる。



今月のこの1枚

漆黒の衣装を身にまとう謎の少女の姿をキャッチ！

猫耳のようなフードを被った銀髪（？）の少女。『閃の軌跡』にいたキャラクターとはまた違う新キャラクターだろうか？　お尻の部分からも、尻尾のような長いコードが伸びているのが分かる。





フィールドアタックはすべて新モーションへ！



迫力満点の新クラフトの数々に期待は膨らむばかり！

『閃の軌跡Ⅱ』公式HPでは最新情報を続々と公開中！

詳しくはファルコムニュース(p.72)をチェック！

最終回まで突っ走れ！学園の物語は永遠に!?

1月の放映開始から視聴者を異次元へと連れ込み続けたアニメ『みんな集まれ！ファルコム学園』。ダルクの塔が「アドルの塔」になったり学園が幼稚園になったり、ハチャメチャな暴走はついに最後までノンストップ！ファルコムファンもそうでない人も（？）みーんな集まれ!!

みんな集まれ！ファルコム学園













●スタッフ
原案：日本ファルコム株式会社
原作：新久保だいすけ
制作：株式会社キャラアニ、株式会社ダックスプロダクション
脚本：山下憲一
監督：ぴっぷや
キャラデザ・作画監督：青葉みずき

●キャスト
ダルク・ファクト興津和幸　ラッピィ…進藤尚美
アドル・クリスティン…梶裕貴　ティオ…水橋かおり
エステル・ブライト…神田朱未　ヨシュア・ブライト…斎賀みつき

公式サイト ▶ http://www.fal-gaku.com/

新久保先生のコメントと共に第9〜13話をプレイバック!!

第9話

「ザナドゥのピッカード焼き」

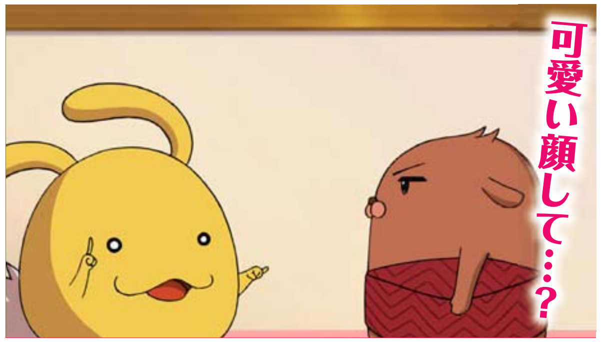




前回大増殖したアドル話の続きということですが、原作タイトルカットに描いた大人ティオや原作ではランディのセリフをヨシュアが言っていたりとアニメならではのアレンジが光る回です。ちなみにアドルたちがラッピィのにおいに釣られるシーンではよ〜く聞いてみると「ご〜ふぁ〜い」とか言ってますね。ほんまゴーファイは万能やで！！

第10話

「ファルコム学園食堂開店!」





かわいい声でえぐいセリフをしゃべるモナ君登場回です。演じてくださるのはアイシャ役でおなじみ三上枝織さん！スタジオでは小寺さんととても仲良さそうにしておられたのが印象的でした。漫画では表現の難しかった「コレがコレなもんで〜」がアニメで見事に再現されていて面白かったです。家庭持ちという設定ですが、奥さんが例の彼女なのかどうかはわかりません（笑）

第11話

「新任教師登場!」



軌跡シリーズの中でも絶大な人気を誇るケビンとリースが登場!ここから原作2巻の内容になります。時期的に3rd終了以降のケビンという設定なのですっかり陰が抜けて底抜けに明るくなってます!……なりすぎてただのお笑い芸人になってる気がしないでもないですが。



第12話

「みんな集まれ!ファルコム幼稚園」



いろんな意味で神回ともいえるファルコム幼稚園のお話です。まさか本当にエルディールを田中秀幸さんに演じていただけるとは…どこまで手加減を知らないのかこのアニメは!収録時にお会いした田中さんはとてもやわらかい雰囲気の素敵な方だったのですが、一方のスタジオ内は妙な緊張感に包まれておりました。他にもスタジオを爆笑の渦に巻き込んだ子安さんの子供オリビエ、ファン王子役に草尾さんなど、見所満載な回です!



第13話

「伝説の男登場!」



原作でもかなり偏った内容だったドラゴンスレイヤー1のお話です。まさかこの話をチョイスするとは…スタッフの皆さんにお願いして、原作で描き忘れていたあるキャラを出していただいております。良ければ探してみてくださいね!





←『よりぬきファルコム学園』では今回紹介した第9～13話の原作をピックアップ!



よりぬき！ファルコム学園

アニメ第9話「ザナドゥのピッカード焼き」

汚れなき少年



リア充の末路



ひょうたんから何とか



よりどりみどり



汚染



アドルホイホイ



アドル伝説ファイナル





よりぬき！

ファルコム学園

アニメ第10話
「ファルコム学園
食堂開店！」

悪影響



聞きちがい



あの時の貸し



空き地



可愛いは正義



最高のメニュー



謎のレシピ



ボスキャラ達の食卓



自然な結論



リーシャの秘密



最終強化



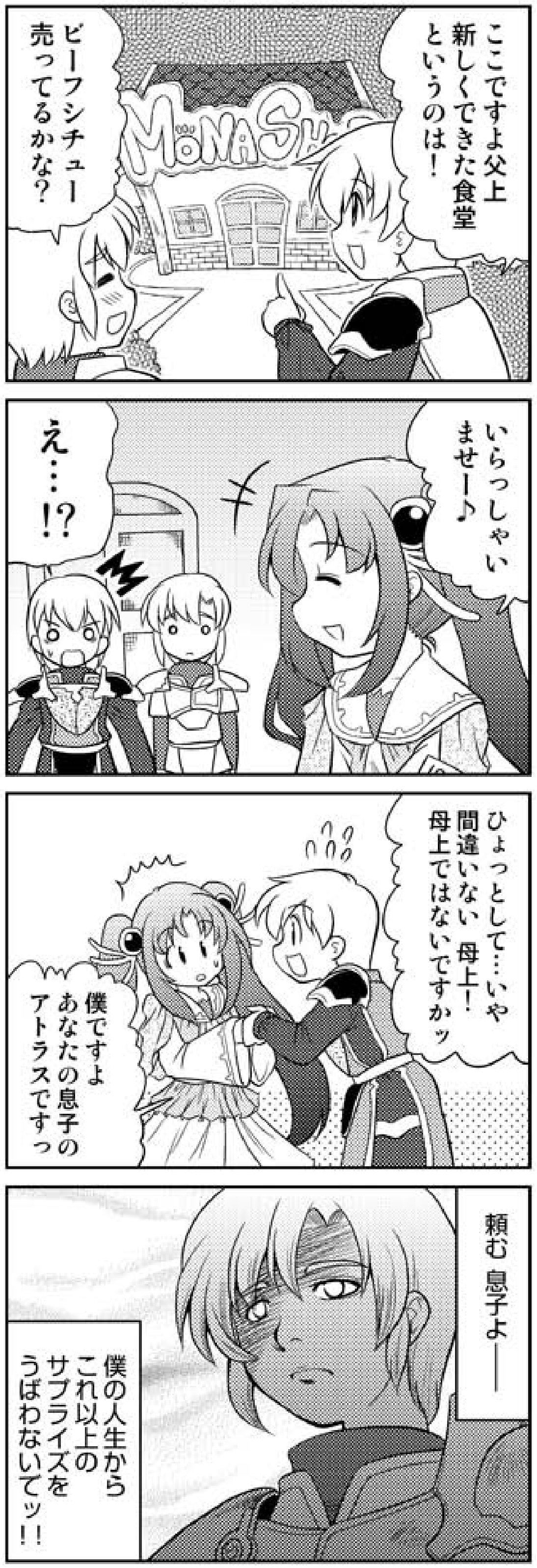
売り物



悪人



再会と初対面



儀式





よりぬき！ファルコム学園

アニメ第11話
「新任教師登場!」

呼び出し



よっぱらい



クビ



新たなる教師



歓迎会



視線



教育方針



できない子達



くいだおれ



そそるセリフ



博士号



外法



自覚してるだけマシか…？

ウワサのアイツ



方術



ダイスキ





よりぬき！
ファルコム学園

アニメ第12話
「みんな集まれ！
ファルコム幼稚園」

路線変更



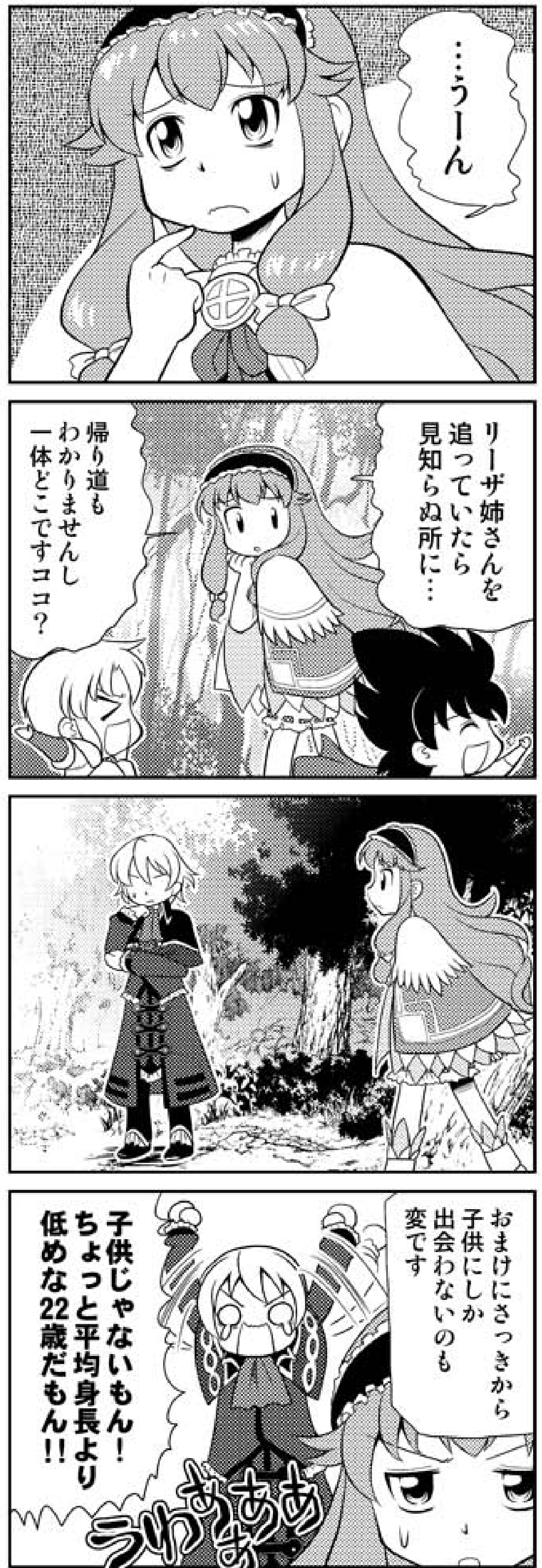
ぼっち先生



小さい人



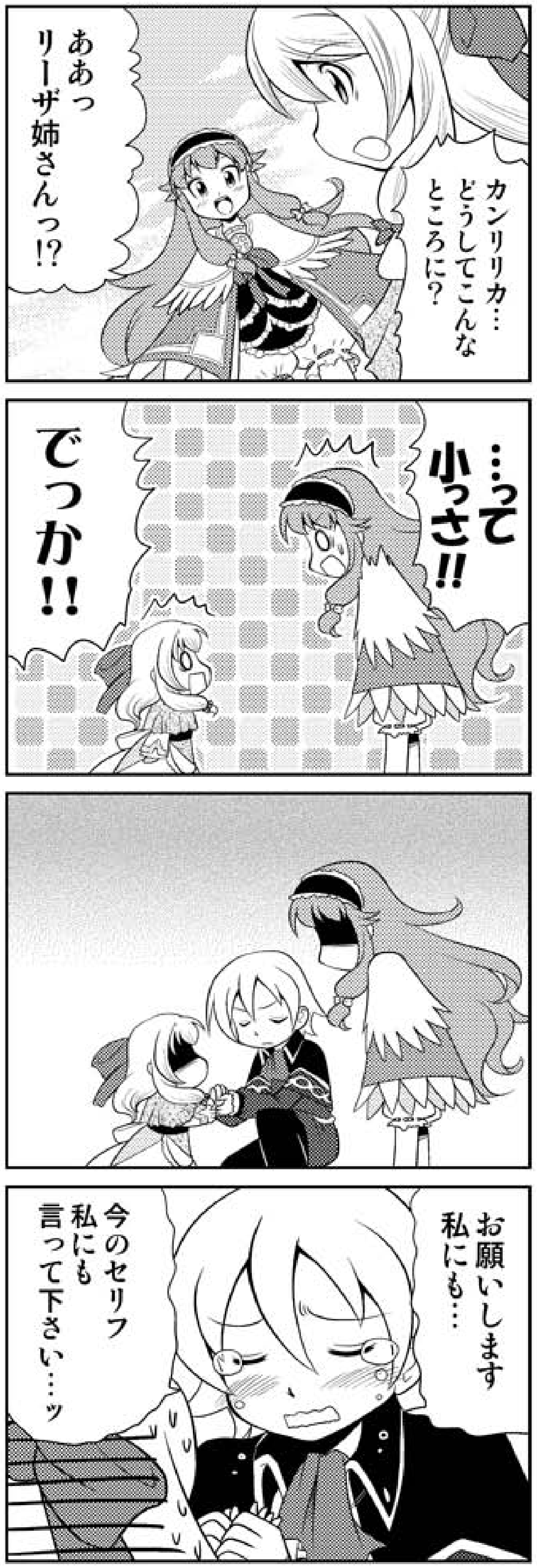
２２歳



案内役の黄昏



夢のひとこと



同類臭



老化とソーサリアン



アガットちゃん



碧の軌跡 終了後位5

ヨシュアと大事件



他人の顔が覚えられません



ウワサのお兄さん



英雄達のポリシー



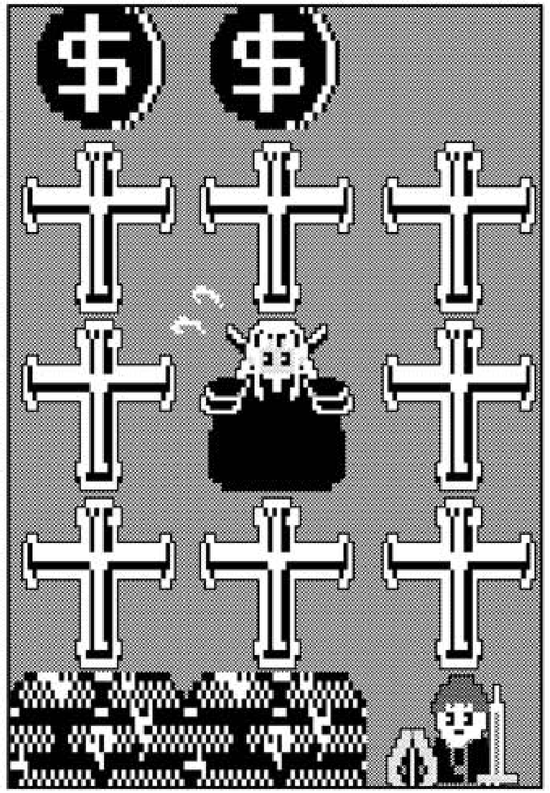
失敗作



デカい男



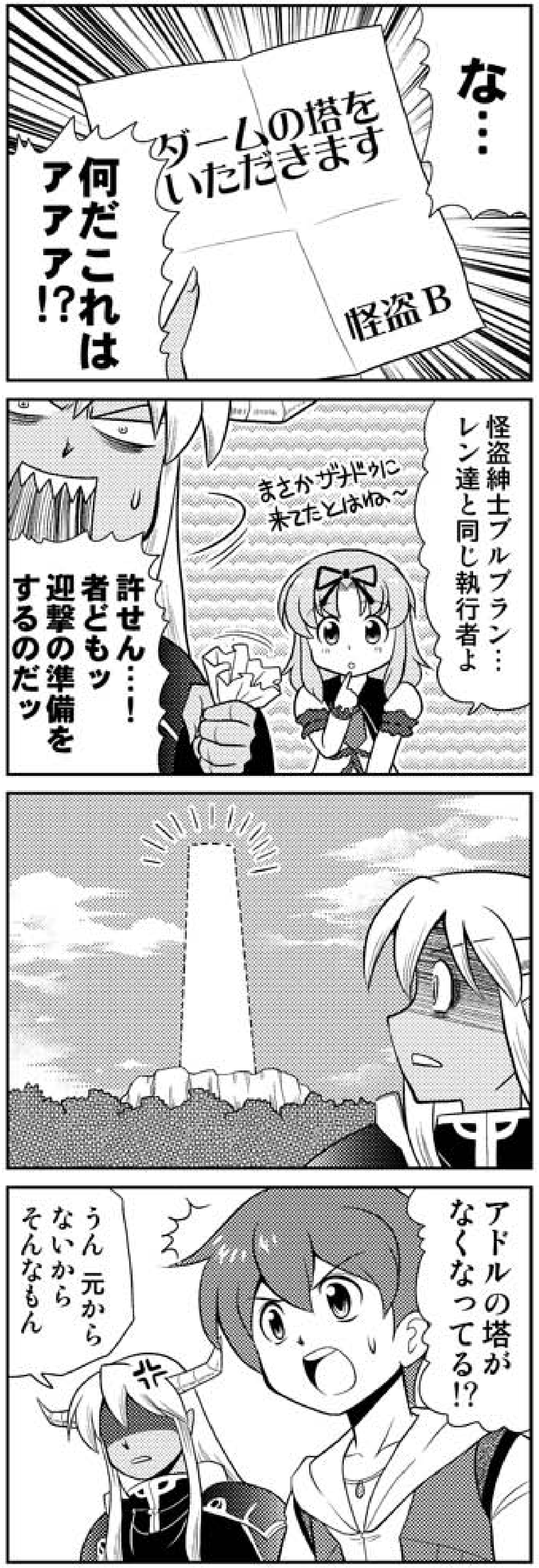
デカい＝見事な筋肉を意味するボディビル用語



よりぬき！ファルコム学園

アニメ第13話
「最強の男登場！」

怪盗Ｂの挑戦



被害届



ザナドゥ連続盗難事件



合理化という名の手抜き



つーか帰れよ元の世界に♪

ドラゴンスレイヤーI



見えない十字架



魔法の指輪



ちからじまん



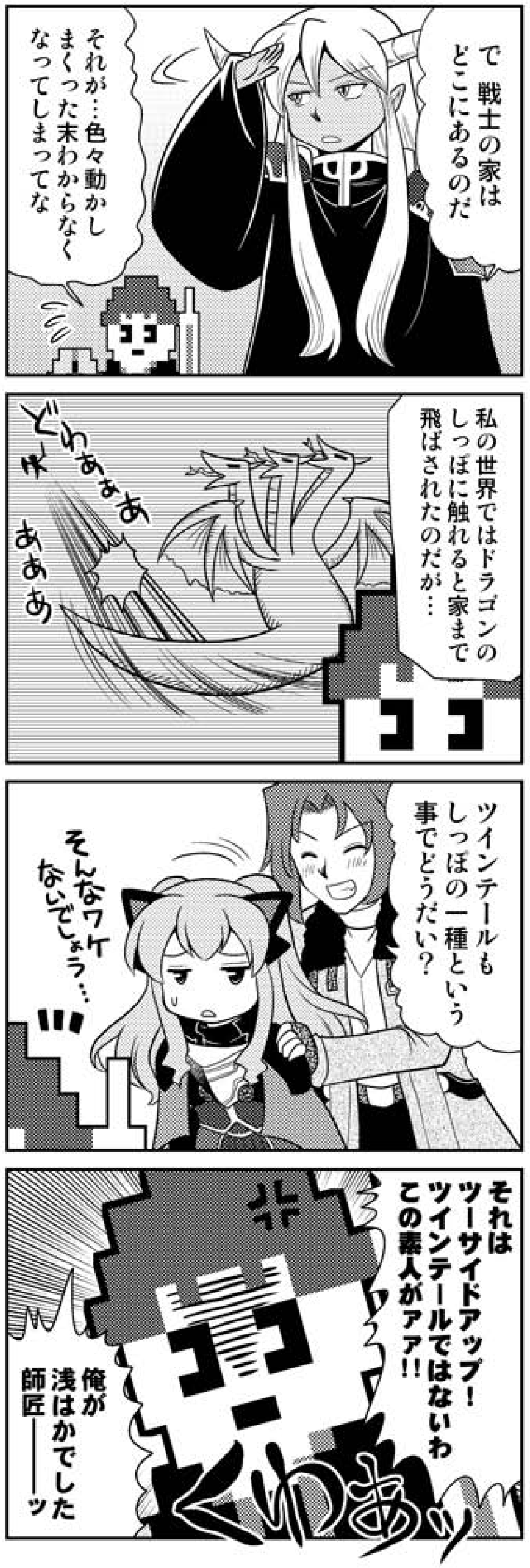
進化する冒険



戦士の弱点



しっぽ



ロイアスが外に出る日



二人で冒険



放置型ＲＰＧ

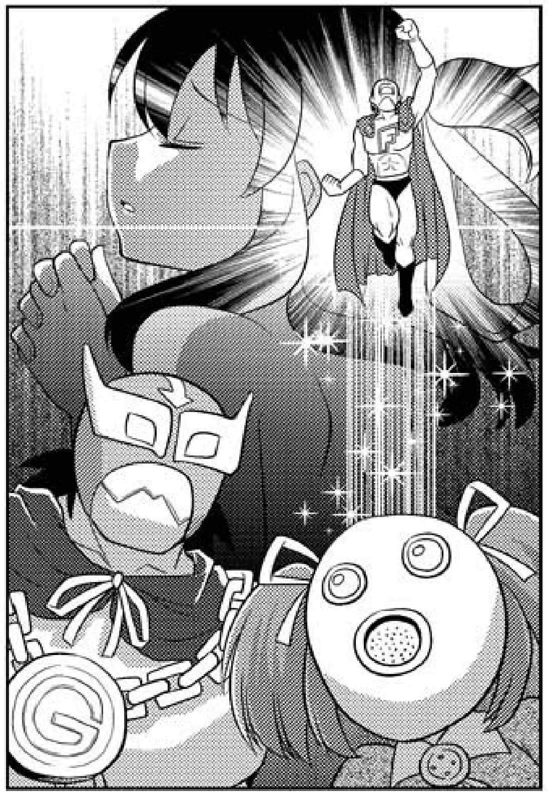


認めたくない現実



みんな集まれ！ ファルコム学園

新久保だいすけ



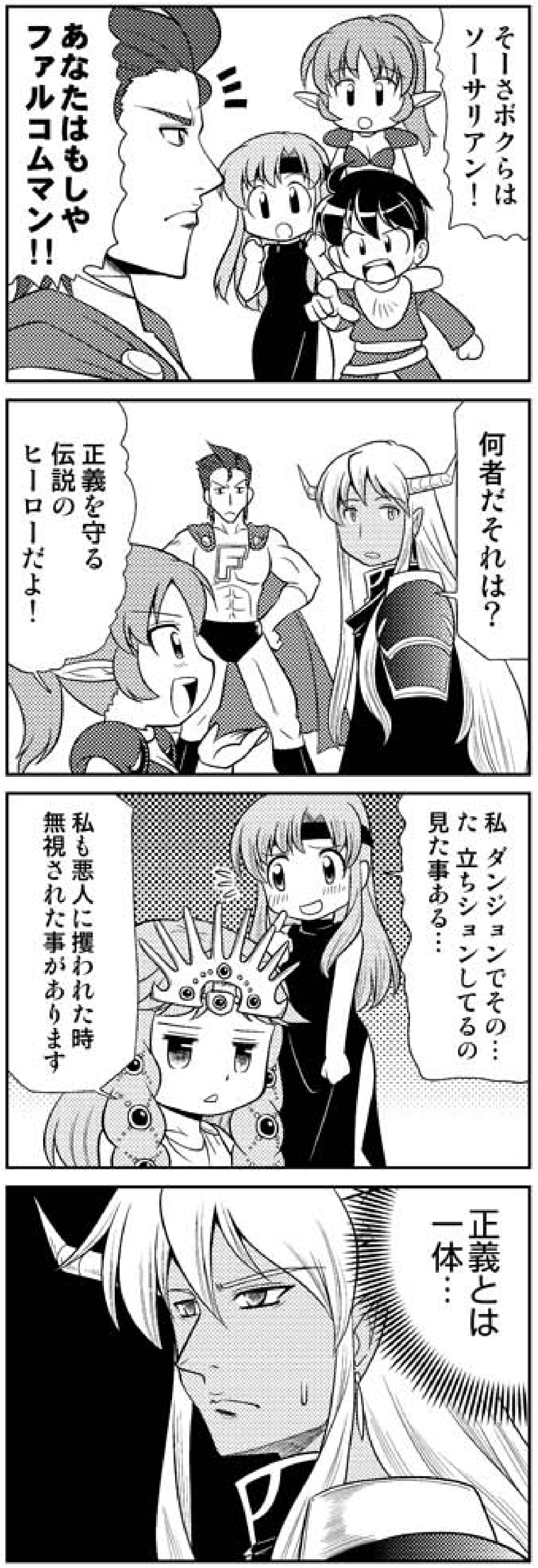
楽園



ファルコム学園講座！



ファルコムマン




勧誘の決め手
君達が会ったのは歴代のファルコムマン達だな
私もここに来た時出会った先代からこの力を受け継いだばかりなのだよ
で「C」君と言ったか…君も私と同じく己の正義を貫く者と見た
単刀直入に言おう私の同志にならないか？
いきなり何を言うかと思えば…同志だと？
もちろん強制はしないさ
ところでここに君が眠っている間に撮った素顔の写真があるのだが
事実上の強制だこれ!?
正義の戦隊
で俺に何をしろと？
ふむ…さし当たってはさらに同志を増やさねばならんな
そして作るのだザナドゥの平和を守る最強の集団を！
名付けて…「正義の戦隊ファルコムジャー」!!
僕の番だな…!
ビシッ
「世紀の変態」ではない座ってろバカ
スッ
「性的な先輩」ならここにいるぞ？
結局のところ変態カテゴリじゃないですか——!?
軌跡シリーズ アンゼリカ・ログナー
《C》のスカウト術
同志？よかろう今から私は美の戦士ファルコムホワイト！
軌跡シリーズ 怪盗紳士ブルブラン
エクササイズの戦士ファルコムブルァァ!!
ガガスの戦士ファルコムグリーン！
ぐるみん ポリン
ツヴァイII ギャランドゥ
おお…
クク…この短期間でこれだけ集めた俺の手腕に驚いたか？
いや見事に地味な連中ばかり揃えたなァと驚いてたな！
ドッ
それについてはお前がダントツだよ！
「黒」を名乗る者
気付いたと思うが彼らは俺達と同じ「普段は正体を隠している者達」だ
正義のヒーローたるもの正体を知られてはならんからな
ならばこのエルンスト様も「ファルコムブラック」として仲間に入れてもらおうか！
25時限目でエルディールからもらった仮面
ああ スマンがブラックならもう間に合ってるから
何だと…私を差し置いて「黒」を名乗るとは生意気なッ
いや俺は別に色にこだわりはないから…何だったらお前に譲ってもいいぞ？
ムキー!
何だその上から目線は！不愉快だ帰る!!
うわぁ何かすごく面倒臭いこの人!!

情報源



リーシャのあこがれ



輝く才能



エフェクト担当



正義の集団



出動 ファルコムジャー！



戦術リンク



彼の正体



★『閃の軌跡』スペシャルコミックが登場！　文武両道な乙女にもう一つ必要な〝隠し味〟とは……？






あらあら…
これは…また
何と言いましょうか…
…シャロン殿か すまない
後でちゃんと片付けるから
いえ お気になさらずに
ですが その前に――
まずは手の治療を
――あ


――それで 何をなさってらしたのですか?
お夜食でしたらお作りいたしましたのに
その……
――――を
お弁当……ですか?


おお……!
これは見事な……!
どうかな?
ラウラの分も作ってみたの
——ん
美味しい!
モニカは将来良いお嫁さんになれるな
えへへ……


——羨ましいな
私はこういった女の子らしいものは苦手だからな…
そんなことないよ
私だって最初は全然できなかったもん
ラウラも少しずつ練習してみたら?
——ふむ
……それで早速挑んでみたのだが
このザマというわけだ
ぎしっ


なるほど…
でしたら
ラウラ様
僭越ながら
わたくしがお教え
致しましょう
えっ?
大丈夫です
きっとできる
ようになります


♪

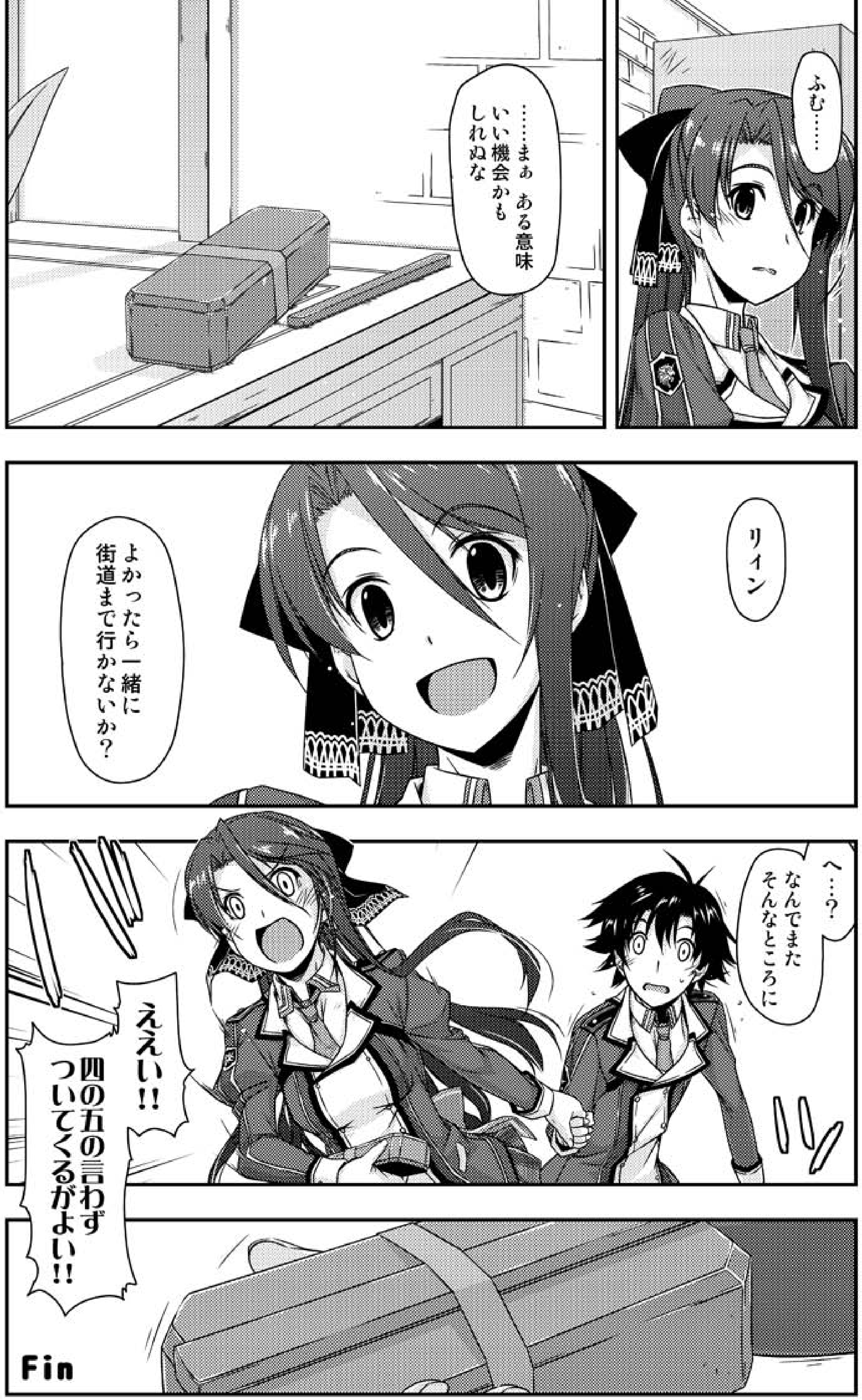

9月19日
自由行動日
…………
……できた
おめでとうございます
ラウラ様
ああ
ありがとう
──だが


──やはり
何かが足りない
そんな
気がする
確かに
美味しくできて
いるのだが……
あのモニカの
お弁当には
届かない…何か
──シャロン殿
何か心当たりは
ないだろうか？
そうですね
大方の予想なら
──ですが
私からは何も


それは他人に教わるものではなく
ラウラ様がご自分で気付くことに意味がございますので
……


学院祭のこともあるというのに
あの言葉……
いったいどういう意味なのだろうか
あのシャロン殿が的外れなことを言うとは思えぬ
何かしらの理由があるはずなのだが……
コン
コン
——ラウラ
リィン…？
寮に戻っていたのか
うん ちょうど部活が休みで時間が空いてしまってな
ギィ


今日は寮で自分を磨きながら
学院祭の出し物を考えていたところだ
自分を磨くって剣の鍛錬でもしてたのか?
?
おっと まぁ そのようなものだ
剣の鍛錬なら俺もつき合わせてくれないか?
手合わせでもしてるうちに
いい案が浮かぶかもしれないし
……この男は
だが——
折角作ったお弁当です——
誰かに食べていただいたら?


ふむ……
……まぁ ある意味 いい機会かも しれぬな
リィン
よかったら一緒に街道まで行かないか?
へ…? なんでまたそんなところに
ええい!!
四の五の言わず ついてくるがよい!!
Fin


FB ファルコムBOOKS
空の軌跡外伝
レーヴェ物語
作画：楽時たらひ　脚本：田沢大典
『空の軌跡』が始まる――
もうひとつの
原作：日本ファルコム
（『英雄伝説 空の軌跡』）
価格：893円(税込)
ISBN:978-489610-224-6
『英雄伝説 空の軌跡』の人気キャラクター・《剣帝》レオンハルトの過去を描くアウターストーリーのコミカライズ。彼はいかにして《身喰らう蛇》に与みし、数奇な運命を辿ったのか。レオンハルトの目線から見たもうひとつの『空の軌跡』の物語が始まる！　©Nihon Falcom Corp. All right reserved.
全国書店にて大好評発売中!!
発行：フィールドワイ
発売：メディアパル
フィールドワイのHPはこちら
www.field-y.co.jp

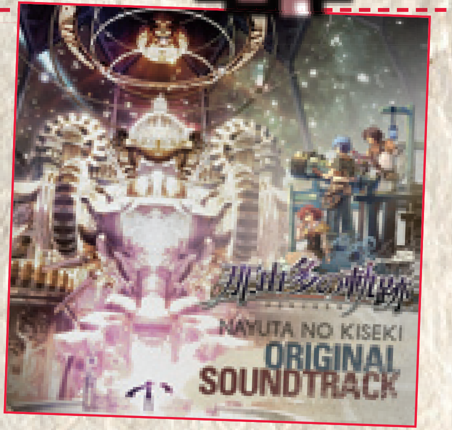

FB ファルコムBOOKS
これを読むまで
しぬでないぞ!!
『月刊 Falcom magazine』に掲載された読み切りコミック 13 本を完全収録したコミックアンソロジーがついに登場！　新旧ファンも納得のラインナップで贈る、ファルコム愛溢れる1冊を是非ご堪能あれ！
カバーは『英雄伝説空の軌跡』コミカライズを担当した啄木鳥しんき先生の豪華描き下ろし♪
好評発売中!!
収録テーマ作品
『イース』
『ブランディッシュ』
『ヴァンテージマスター』
『ぐるみん』
『ザナドゥネクスト』
『軌跡シリーズ』
ふぁるこむコミックざんまい
価格：本体920円+税
ISBN 978-4-89610-818-7
©Nihon Falcom Corp. All right reserved.
発行：フィールドワイ
発売：メディアパル
フィールドワイのHPはこちら
www.field-y.co.jp

人生半キャラずらし

jdkバンドのドラマー・オカジがファルコムと音楽と人生について熱く語ります！

「白銀の樹氷～那由多の軌跡オリジナルサウンドトラック」





ようやく先日、閃の軌跡スーパーアレンジバージョンがマスターアップした。

内容についてはまた来月のこのコラムで色々と書こうと思うが、個人的には「スーパーアレンジバージョン」という響きだけで、僕のようなオールドユーザーは過剰に反応してしまうわけである。

何しろ、僕にとって、ファルコムのCDと言えば、スーパーアレンジバージョンだった。生まれて初めて買ったCDだって、以前このコラムでも紹介した「ワンダーラーズ・フロム・イース スーパーアレンジバージョン」だったわけで、その伝統的な作品群に並ぶ一枚に、今回、参加できた事が何よりうれしかったのだ。今回も色々な思いの詰まった、なかなかの作品に仕上ったと思うので、来月の発売をぜひぜひ楽しみにしていて頂きたい。

さて、そんなワクワクするような制作期間の合間に、僕が息抜きに何をしていたかと言えば、それは「那由多の軌跡」である。何故、今、那由多なのかと問われれば、たまたまプレイしていなかったというだけなのだが、これが作業の合間のリフレッシュには最高だった。軽快な操作感と、ほどよい難易度。丁度、データの書き出し作業中に1ステージクリアする、というような感じでプレイを進めていたのだが、いつの間にか、1ステージクリアが、1ステージを「完璧にクリアする」となり、2ステージ、3ステージと気がつけばあれから幾星霜……。結局、仕事よりも、どんどんゲームをプレイする時間の方が長くなっていくという恐怖の麻薬的ゲームバランス。

この麻薬的っていう言葉は、今の世の中だと言葉尻だけ拾われて叩かれそうだが、あえて言わせてもらう。だって、当時のザナドゥのチラシにもそういう風に書かれていたんだよ！ ……オマージュという事でここはひとつご理解頂きたい（笑）。

でも、本当に那由多の軌跡は、プレイの快感度指数が高くて、ついつい時間を忘れてプレイしてしまい、いつの間にか仕事の時間が無くなっているという、危険かつ素晴らしいゲームだった。そして、このゲームをクリアして（クリアするまでやったんかい!!）思った事は、「オールドユーザーこそ那由多の軌跡をプレイすべき！」であった。

いわゆる、軌跡シリーズのストーリーとはダイレクトにはリンクはしてない（？）にせよ、通貨や料理、アーツ魔法やクラフトという概念、強大な帝国が支配する舞台背景、そして何より、ワクワク、ハラハラしつつも心がじんわりと温かくなるようなストーリー展開は紛れも無く、確かに、今の主流である「軌跡」だ。

だが、軽快でほどよいバランスのアクション性は「イース」や「ぽっぷるメイル」を思わせるし、登場人物の個性溢れる魅力の虜になってしまうような感覚は、一連のガガーブ作品から脈づく、ファルコムの伝統だろう。今にして思えば、暴走した4体の神獣を倒し、管理人を解放する事で新たな能力を手に入れるという流れなどは、少し「朱紅い雫」の神宝集めを想起させる。僕からすれば、残され島に居る謎の占い師「アクウェラ」が垣間見せる隠された悲哀と背負うものの大きさに「ダイナソア」すら感じてしまう始末。彼女の視点から「那由多の軌跡」の世界を描いたら、きっとまったく違うシリアスなテイストの作品になったのではないかと想像してしまう。

そしてなにより、武器屋のエイダが、ちょっとドラスレ英伝のソニアっぽくて非常にタイプであった。（そこかよ！）

とにかく、那由多の軌跡は、新旧問わずの「うれしいファルコム感」に満ちていた。もちろん、音楽だってそうだ。本当に大好きな楽曲が沢山あるのだが、特に、ゲーム終盤のステージで流れる「白銀の樹氷」などは、ひょっとしてこれ、原曲はFM音源だったんじゃないの!? と思うような、ファルコムクラシック的な名曲だと思う。「那由多の軌跡 FM音源版」。そんなアレンジCDがあっても良いんじゃないかな～なんて、妄想してみたりして。ついでに88や98環境で再現された残され島も見て見たい。（オイ）

兎にも角にも、僕の見解は「オールドユーザーこそ那由多の軌跡をプレイすべき」です。ハイ。



岡島俊治（Okaji）
1979年6月9日生まれ
ドラマー/パーカッショニスト/作曲、編曲家/プロデューサー
洗足学園短期大学器楽科打楽器専攻卒業。
2000年、ロックバンド『HeadPhonesPresident』のドラマーとしてデビュー。
2005年、同バンド脱退後はフリーミュージシャンとしての活動を開始。様々なアーティストのサポート、レコーディング、プロデュース等を行う。
2008年より『ファルコムjdkバンド』に参加。
主な共演歴：jdk BAND、Sixh.Opera、HeavensDust、野宮真貴、植村花菜、CORE OF SOUL、DENIAL、安藤禎央、清田愛未、中村幸代、一純悠人、momokomotion、越尾さくら…etc

「那由多の軌跡 オリジナルサウンドトラック」
ゲーム本編で使用された全楽曲に加え、
OP主題歌「那由多の星の物語」フルver.、完全本番デモムービー使用曲「冒険への扉」も収録した完全版アルバム！

■価格　2,980円(税抜)／ＤＬ版：　2,400円(税込)
■収録曲：全60曲(ＣＤ2枚組)
■商品ページ　ファルコムオンラインショップ
http://www.falcom.co.jp/mailorder/catalog/m067.html
■DL販売サイト：iTunes、AmazonMP3、mora、music.jp、アニメロミックス

≪Falcom jdkバンドライブ特設サイトURL≫
http://www.falcom.co.jp/jdk/index.html

コテ放題

コテカナことjdkBANDボーカル小寺可南子がゲームと共に、好き放題な日々のことを描くコラム!!

▶PROFILE



日本ファルコムのゲームソングを奏でる専属バンド"jdkBAND"のボーカル。webラジオ「ファルコムラジオ"めんどくさいです…でもがんばります"」では声優水橋かおりさんと共にパーソナリティをつとめる。その他CMソング、ジングルなど活動は多岐に渡る。
twitter @cana_ko_tera

第15回 『閃の軌跡』本格スタート！

まいどドウモです！ コテカナです！ 閃の軌跡ただいま1章に突入したところですー!! 今回初めてトリスタを離れて外の世界へ飛び出しちゃってます！ これまではなにかと仲良しおっとり男子3人組（リィン&エリオット&ガイシス）で行動しがちでしたが、男女入り乱れて2班に別れての行動……しかも宿の部屋ではみんな一緒の部屋でお泊まり……

ギャー！ 胸がドキドキ！ なんつー青春!! そんでもって、戦術リンクでは仲間との絆も深まりまくり!! みんなのやりとりひとつひとつがとっても眩しいです……。ゲームの中で、自分自身が学生時代に経験できなかった青春を取り返してる気分！ 若いって甘酸っぱさいっぱいだね！ あ～！ お肌がテカテカするぅ!!



いやいや、そんなに怒ってないですってば!? ……多分（鬼編）



2011年10月から好評配信中のWEBラジオ『ティオのファルコムラジオめんどくさいです…でもがんばります』の舞台裏をこっそりお届け♪

ティオのファルコムラジオめんどくさいです…でもがんばります
■配信日　毎週金曜日、公式HP、ランティスラジオ、ニコニコ動画にて更新。
■メインパーソナリティ　水橋かおり（『碧の軌跡』ティオ・プラトー役）　小寺可南子（『ファルコムjdkバンド』ボーカル）
■公式ホームページ　http://www.falcom-radio.com/

第121回-第123回　進藤尚美（『空の軌跡』ダン・ラッセル役）

121-123回は、『イースvs.空の軌跡 オルタナティブ・サーガ』まで長きに渡り主人公・アドルを演じ、『空の軌跡』ではティータの父・ダンを演じられた草尾毅さんがゲストとして初登場。TVアニメ『みんな集まれ！ファルコム学園』で久々にアドル（北米版・OVA版）を演じた感想や、長年同じキャラクターを演じるということなど、ベテラン声優らしいトークも垣間見ることができた。また、『ファルコム学園』のキャストコメントでも草尾さんが登場。最初から最後まで草尾さん尽くしの放送となった。

▶第121回-第123回の舞台裏◀

『ファルコム学園』でも大活躍だった草尾さんのさまざまなアドル。驚くのは、そのほとんどが現場で即興で演じていただいたアドリブだということだ。ドッペルアドルの「アドル！　アドル！」や海外版の「僕がいっぱい…」など、草尾さんの演技に注目してみよう。

第124回　なし（ミュージックライブラリ）

124回はゲストなし回のお馴染みコーナー「ファルコムミュージックライブラリ」。今回は『海の檻歌』から『レオーネ・フレデリック・リヒター　海の檻歌』、『白き魔女』から『男ひとり旅』と、2曲ともにガガーブからのチョイスとなった。特に『男ひとり旅』は、かつてファルコムの近藤社長が言われていたファルコムミュージックにないジャンル・演歌に近い楽曲だったため、「演歌もあるじゃん！」とパーソナリティ陣は大盛り上がり。その結果、なぜかこの曲を近藤社長に歌ってもらおうということに……!?

▶第124回の舞台裏◀

水橋さんが毎回言っているタイトルコール。これはリハーサル段階でもどのようなパターンで言われるか、スタッフもまったく分からなく、本番を回してようやく分かる完全アドリブ。なので、時折ボリューム調整が合わず、ミキサーさんがびっくりすることも。



今月のコテガキ

毎週更新とともに発表される、小寺さん直筆の「コテガキ」を少しだけご紹介！

▶ファルコムニュース◀

ファルコムファンに贈る最新ニュースをピックアップ！

最新作『英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ』公式サイト公開中！

2014年発売予定の日本ファルコム最新作『閃の軌跡Ⅱ』の公式サイトがついにオープン！　個性豊かな登場キャラクターや広大な舞台の他、スペシャルコンテンツとして豪華キャスト陣の収録後コメントも公開。また、キャラクターごとにデザインが違う応援バナーも配布中だ。情報は随時更新されるのでチェックを忘れずに！
URL：http://www.falcom.com/sen2/index.html

エレボニア帝国を舞台にさらなる広がりを見せるリィン達の戦いから目が離せない!!







ファルコム３作品PSフリープレイ

名作RPGを体験してみよう!

現在PlayStation(R)Plusにて『イース セルセタの樹海 PS Vita the Best』・『英雄伝説 空の軌跡the 3rd PSP the Best』・『イースI・II』（ゲームアーカイブス）の３作品が無料で配信中！一度プレイした人もこれからプレイしてみたいと思っていた人も、この機会に不朽の名作を楽しんでみよう！　４月15日まで。詳細は公式サイトまで→http://www.jp.playstation.com/psn/plus/



ふぁるこむコミックざんまい

名作コミック大集合!!



『月刊ファルコムマガジン』に掲載された読み切りコミック13本を完全収録したコミックアンソロジーがついに発売！『イース』や『ブランディッシュ』、『軌跡』シリーズなど充実の内容で新旧ファンも納得の１冊となっている。『空の軌跡』コミカライズを手がけた啄木鳥しんき先生の描き下ろしカバーも見逃せない！　920円＋税。３月28日発売。

閃の軌跡スーパーアレンジバージョン

冒険の記憶がこの１枚に!

大国エレボニア帝国での少年少女の戦いと葛藤を描いた『英雄伝説 閃の軌跡』を彩る劇中使用楽曲の中から、特に人気の10曲を新規アレンジで収録したオリジナルアルバムが登場。ボーナストラックとして主題歌「明日への鼓動」のフルサイズ版も収録されている。４月11日発売。2500円。同日よりiTunes(R)Store・AmazonMP3・moraなど配信サイトでもDL販売を開始。





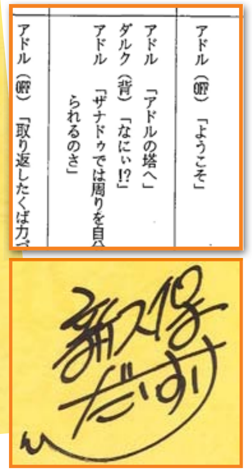
FALCOM MAGAZINE SPECIAL プレゼント!!

アンケートにお答えいただいた方から抽選で
ここでしか手に入らないアイテムをプレゼント！

今月のプレゼントはこちら!!



▼「アドルの塔」や「抜き打ちテスト」など人気エピソード山盛り！



① 各2名様

❶『みんな集まれ！ファルコム学園』
新久保先生サイン入り台本（第５話～８話）

３ヶ月連続プレゼント企画第２弾！今月はあの「北米版アドル」が登場するアドルだらけの台本を新久保先生のサイン付きでプレゼント!!



② 各2名様

❷『みんな集まれ！ファルコム学園』
キャスト寄せ書きサイン色紙

超豪華寄せ書き色紙、今回のラインナップはアネラス・ケビン・リースなど『空』ファンには堪らないメンバー！北米版アドルも激レア!?

プレゼントの応募方法

こちらのアンケートの回答を下記のアドレスまでメールにてお送りください。
プレゼントの当選者には編集部よりメールにてお知らせ致します。

宛先：
件名：vol.38プレゼント係

１：お名前（ペンネーム可）
２：面白い→
　つまらない→
　（記事一覧から1つずつ）
３：①
　②
　（はい・いいえ／作品名）
４：希望するプレゼント番号
５：ご意見・ご感想など

【記事一覧】

1：『英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ』最新情報
2：『みんな集まれ！ファルコム』学園アニメ情報
3：『みんな集まれ！ファルコム学園』
4：『よりぬきファルコム学園』
5：『ラウラの女子力アップ大作戦』
6：jdkバンドドラマー・オカジの人生半キャラずらし
7：ティオのファルコムラジオ めんどくさいです… でもがんばりますの舞台裏
8：jdkバンドボーカル・コテカナのコテ放題♥
9：ファルコムニュース

アンケート

①『英雄伝説 閃の軌跡』で1番好きなキャラクターは誰ですか？
②日本ファルコムのゲーム作品で1番好きな作品は何ですか？

特設サイトからも応募ができます!
http://www.field-y.co.jp/root/index.php/falmagap

宛先はこちら➡ falmaga@field-y.co.jp　応募締め切り　**4月25日**

メールにてお送りいただくお名前やご住所等の情報は、賞品の発送のためのみに利用し、その他の目的には利用致しません。
また、情報は応募締め切り後３ヶ月を越えて保有することはありません。



月刊 FALCOM MAGAZINE Vol.38

発行人	田中一寿
発行協力	日本ファルコム株式会社
編集	小渕智幸 大場恵美子
デザイン・DTP	さとうだいち
表紙ロゴデザイン	荻窪裕司（ビーニーズ）
発行	株式会社フィールドワイ 〒 101-0062 東京都千代田区神田駿河台3-1-9　日光ビル3F TEL 03-5282-2211（代表） http://www.field-y.co.jp/
制作・販売協力	シナノ印刷株式会社